

La pesca tradicional en Honda. Un oficio ancestral: antecedentes Precolombinos - Colonia

Jhon Alejandro Carvajal Mahecha
ICOMOS Colombia

Abstract

Honda, north of the department of Tolima in Colombia had a meaning from the conquest until the twentieth century that was beyond being another river port on the Magdalena River, to become the most important of all, with regard to the transport of people and merchandise, due to its strategic position in the interior of the country due to the abrupt topography that Colombia presented at that time. This is why the Magdalena River became the communication channel towards the interior of the country and, Honda, at the same time, it became the link or door of modernization of goods and people coming from Europe.

The main objective of this article is to establish the transformation and historical development of traditional fishing in the city of Honda as an ancestral trade, connected to the specific life traditions of this place thanks to the topographic characteristics through three periods in the history, finding vestiges from the 5th century BC, located in Arrancaplumas between the upper and middle basin of the Magdalena River in the area known as El Salto de Honda for long annual seasons until the 1st century BC, likewise the inhabitants developed tools that did not present changes through this period of time which were used for activities from fishing and hunting.

Consequently, traditional fishing presents a close connection between the material understood as the instruments used and the commercialization of the product for this work, and the immaterial that is intrinsically related to fishing techniques, traditions and customs that are woven around this trade inherited.

Keywords: Intangible Cultural Heritage, Traditional Fishing, Heritage, Honda, Magdalena River.

Introducción

La importancia de esta ciudad se atribuyó en el seno de una falla geológica denominada El Salto del Negro o El Salto de Honda, ya que no permitía la navegación hacia el sur del país, lo cual repercutió directamente sobre la dinámica de esta ciudad desde el punto de vista social, económico y cultural ; es decir, todas las transformaciones presentadas en la ciudad de Honda en un lapso de tres periodos de estudio estuvieron determinadas por tres pilares fundamentales los cuales son: Aspectos Técnicos los cuales están relacionados con el oficio, Aspectos Económicos ligados a la subsistencia de estas personas y, Aspectos Sociológicos de la comunidad de pescadores la cual aborda sus costumbres y tradiciones, incidiendo directamente en la consolidación y caracterización propias de esta región del norte del departamento del Tolima.

El salto de Honda se encuentra en una zona bastante estratégica que comunica a las regiones del Alto y Bajo Magdalena, un lugar que ha sido ocupado por diferentes grupos humanos encontrándose evidencia desde el periodo precolombino, posiblemente esto de deba fundamentalmente a los beneficios de su localización al interior de la abrupta

topografía del interior del país, mediante un control de las rutas de intercambio étnico-cultural y la viabilidad de pescar un gran número de especies migratorias, como principal actividad de la cual dependía su subsistencia.

A pesar de no haber sido hallados en la zona de raudales yacimientos arqueológicos relacionados con la etapa de cazadores recolectores, se sabe que desde finales del Pleistoceno estos grupos humanos se desplazaban por el valle medio del río Magdalena en pequeñas bandas, las cuales dejaron como evidencia de sus actividades de caza innumerables artefactos líticos hallados, por lo general, en las terrazas terciarias alejadas del río (Correal 1977; López 1999).

La herencia de la pesca tradicional en Honda siempre se podrá vislumbrar a través de sus pescadores, por lo tanto lo que se realice hoy con ellos, será lo que las futuras generaciones heredaran como declaración viva de un oficio ancestral en Colombia en beneficio y virtud de una identidad, en plena armonía con su medio ambiente y su calidad de vida. Por medio de registros y la generación de archivos se busca construir un testimonio de los hechos que sirvan como herramienta para salvaguardar este patrimonio cultural inmaterial que no está documentado como parte integral de la riqueza cultural inmaterial de la nación, así mismo se convertirán en vestigios probatorios, que podrán ser perpetuadores o demoren la desaparición gradual a la que está sometida la pesca tradicional. Espero que la información contenida sobre el oficio de la pesca sea útil para el servicio de la alcaldía, planeación municipal, sus habitantes, un ciudadano común, e investigadores y que ayude como futura fuente de estudio e historia.

Antecedentes

PERIODO PRECOLOMBINO: PERIODO FORMATIVO TARDIO (SIGLOS V-I a.C)

El yacimiento arqueológico de Arrancaplumas se localiza al sur de la ciudad de Honda, sobre una terraza alta cercana al antiguo puerto y bodega del río, que actualmente forma parte del barrio del mismo nombre. Dicha terraza se encuentra a una altura de 252 m.s.n.m, (Figura 01) *“El origen geomorfológico de Arrancaplumas está relacionado con procesos volcánicos asociados con la Formación del Gualí, cuyos depósitos presentan espesores superiores a los 50 m y están compuestos por materiales piroclásticos procedentes de los volcanes Cerro Bravo y Nevado del Ruiz.”* (INGEOMINAS 1993).

Fue identificado inicialmente por Gerardo Reichel Dolmatoff y Alicia Dusán en 1943. A partir de sus observaciones, recolecciones superficiales y sondeos deducen que se trata de un sitio de habitación y basurero cuyos restos se depositaron en una capa de vegetal de 30 cm. Hallaron principalmente fragmentos cerámicos, los cuales compararon con piezas completas procedentes de una colección privada y realizan una descripción general de formas y decoración de las vasijas. (Peña-León, Germán. 2011).

Industria Lítica: Las características técnicas y formales de los elementos líticos excavados no presentan cambios significativos a lo largo de la ocupación. Las materias primas fueron obtenidas de fuentes próximas al yacimiento, con las cuales fabricaron principalmente artefactos lascados (97,7%) y en menor proporción, artefactos pulidos (2,3%), siendo la proporción de un instrumento pulido por 41 lascados (Figura 02). La alta frecuencia de líticos lascados tales como raederas, cortadores y raspadores indican el predominio de actividades probablemente relacionados con la pesca y la caza, mientras que la baja representación de los artefactos pulidos tales como machacadores, yunques, morteros, metates y manos de moler indica que la manipulación de productos vegetales no era una actividad significativa en la dieta de las gentes que ocuparon este lugar y probablemente las actividades agrícolas fueron esporádicas. (Peña-León, German). Germán. 2011).

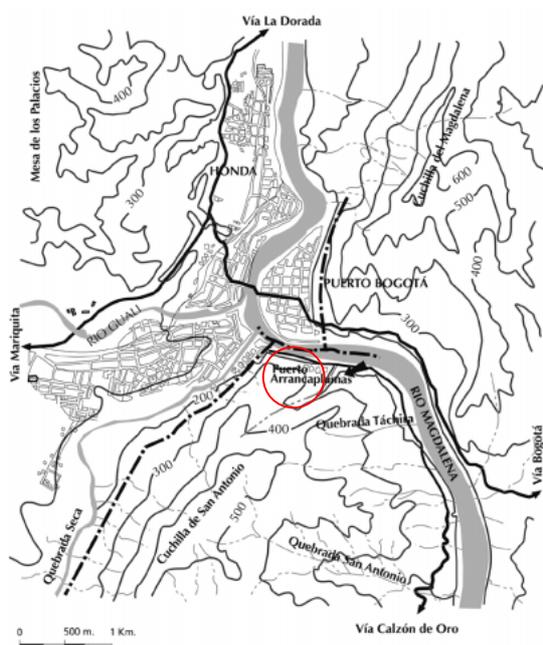


Figura 01. Mapa Localización General Honda, en rojo Puerto de Arrancaplumas. 1991. Instituto Colombiano Agustín Codazzi.

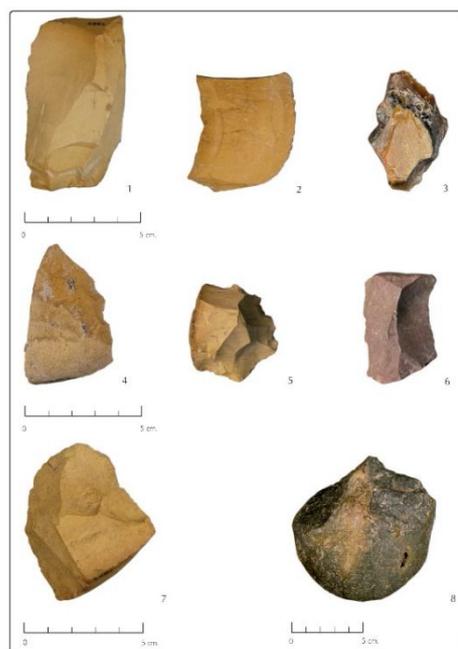


Figura 02. Artefactos lascados: 1- 3 Raedera; 4 - 7 Raspador; 8 Choper. 2011. Peña-Leon, German.

Recurso animal: Las evidencias obtenidas indican que la explotación del recurso faunístico, especialmente el pesquero, constituyó la principal fuente de subsistencia para el grupo humano que habitó en este lugar, probablemente durante largas temporadas anuales. Los resultados del análisis de restos óseos indican que el 99.1% del total de restos identificables (53.980) corresponden a peces y menos del 1% (462) está constituido por restos de anfibios (0.18%), reptiles (0.37%), aves (0.03%) y mamíferos (0.26%). Este hecho resulta congruente con el lugar donde está localizado el yacimiento arqueológico y su

relación con la zona de rápidos o raudales del río, una de las principales áreas de pesca del río Magdalena, especialmente durante las temporadas anuales en las cuales varias especies realizan migraciones ascendentes y descendentes. (Peña-León, Germán. 2011).

Los restos de peces encontrados en las exploraciones de arqueología indican que estos aborígenes conocían y aprovechaban la migración estacional (subienda) de estas especies, escogiendo mediante ensayo y error los sitios más convenientes para ejecutar sus extensas faenas de pesca, en donde se encuentran especies migratorias endémicas de la cuenca del Río Magdalena, las cuales están ligadas a épocas de lluvia y sequía, dicho grupo se conforma de la siguiente manera: el Bagre Rayado, el Nicuro, el Capaz, el Bagre rayado (Figura 03), La Doncella, el Bocachico, La Viejita, El Dientón, La Dorada, La Picuda, La Tolomba/ Arenca, El Muelón/ Juan Viejo, El Chango y La Pácora.

Es bastante factible que la elección de estos peces estuviera intrínsecamente relacionado con el conocimiento de su comportamiento durante sus periodos de migración, estableciendo técnicas de pesca específicas para estas especies, transmitiendo estos conocimientos de generación en generación hasta el arribo de los conquistadores españoles, ya que estos peces se movilizan en cardúmenes o puntas por el fondo del río o a orillas de este buscando los sitios menos turbulentos. Es por ello que es posible suponer que este conocimiento se ancestral y que los antiguos pescadores emplearan herramientas primitivas para cazar los peces que se encontraban el fondo del río, y que estas a su vez evolucionaron hasta lo que conocemos el día de hoy, instrumentos de pesca semejantes a una atarraya o un cóngolo moderno.

La mayoría de los yacimientos arqueológicos encontrados en el municipio de Honda y sus alrededores están relacionados con grupos humanos portadores de técnicas agrícolas y



Figura 03. Aborigen Ondaima cargando un bagre rayado.

alfareras, que ocuparon la región del Magdalena medio y norte del alto Magdalena. Las evidencias más antiguas indican que grupos del período Formativo Tardío habitaron la zona de raudales entre los siglos V y I a.C., como lo indican los resultados de las investigaciones realizadas en el yacimiento de Arrancaplumas. Posteriormente la zona fue ocupada por grupos cerámicos tardíos que habitaron en la región entre los siglos VII y XVI d. C., cuyos últimos pobladores entraron en contacto con los conquistadores españoles quienes los asociaron a la etnia Panche. (Cifuentes 1991, 1993).

PERIODO COLONIAL (SIGLOS XVI-XIX)

Las fuentes consultadas para este periodo son los cronistas que visitaron la ciudad de Honda en los años de 1559, 1627 y 1638; las cuales se analizaron comparativamente tomando como pilares fundamentales los aspectos técnicos, económicos y culturales, por lo tanto esto nos permitirá demostrar que la pesca fue una actividad continua durante este periodo, en donde los lugares de recolección se mantuvieron, el aspecto económico comenzó a involucrar a nuevos actores de la sociedad, y el trabajo experimento un cambio progresivo gracias a las transformaciones urbanas y sociales que sufrió la ciudad por esa época, es decir, que la aparición de nuevos grupos sociales implicó cambios en las dinámicas del trabajo debido a que cada grupo tenía un grado de clasificación diferente dentro de la sociedad. Las variaciones percibidas permitieron clasificar notoriamente tres momentos de la explotación pesquera durante La Colonia: La Pesca Indígena, La Pesca en tiempos de Transición y La Pesca Mestiza.:

5

La Pesca Indígena: Este período es característico de la última mitad del siglo XVI. Para este momento la pesca era una actividad exclusiva de los indígenas Ondaimas, Quares y Yebes que habitaban ambas márgenes del río Magdalena, frente al Salto de Honda¹, con la conquista y colonización de la Provincia de Mariquita, la población indígena fue repartida en encomiendas (Figura 04) a los conquistadores y pobladores de estas tierras que en 1559 eran 24. Estas se encontraban en Chapayma, Calamoyma, Honda y Quamo (Tovar, 1995). Los primeros vivían en la margen izquierda del río Magdalena, y los dos últimos a la margen derecha del mismo río, frente al Salto². Según este mismo documento, existían conflictos entre los grupos que habitaban a cada lado del río: *“y esto este testigo lo bido por bista de ojos e no estaban bien los unos con los otros e se flechaban los unos a los otros hasta que los cristianos poblaron este pueblo y esto responde”*³.

A pesar de los conflictos, los indígenas Yebes y Quares fueron trasladados al lugar donde habitaban los Ondaimas con la justificación de la doctrina de la iglesia católica, ya que los encomenderos argumentaban que era muy peligroso cruzar el río cuando este crecía, pero el motivo fundamental era que las tierras de la otra ribera del río quedaran despobladas

¹ A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 44-53.

² A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 44-53

³ A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 46.

para que en ese lugar se ubicaran la venta de bodegas que tenía a cargo el español Juan Pérez Cordero. La posesión de estas tierras era fundamental para la actividad comercial dada la importancia del camino Honda-Santa Fe (Velandia, 1989).

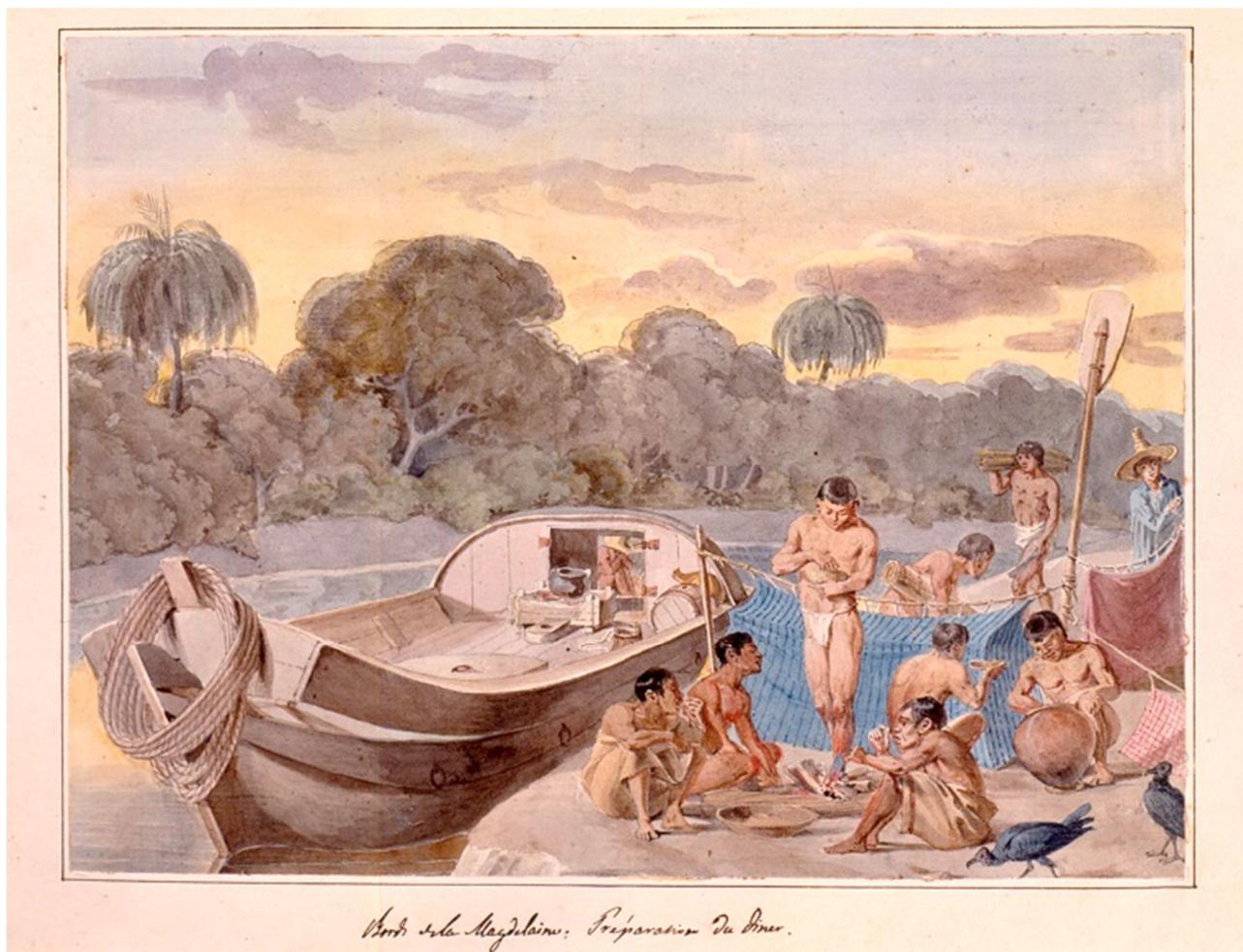


Figura 04. Bords de la Magdelaine. Préparation Du Diner, Honda. François Désiré Roulin, 1823. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

Así mismo el río tenía dos funciones primordiales, la primera era el transporte y la segunda ser una fuente de alimento, una donde existían diferentes y abundantes especies de peces, especialmente en época de subienda como se evidencia en *Noticias historiales de la conquista de la tierra firme en las indias occidentales. Tomo IV: "las especies que se podían consumir tales como los bocachicos, los pataloes, los bagres rayados y blancos que eran los más apetecidos"* (Fray Pedro Simón, 1623 -1625).

En la visita realizada por Francisco Hernández en 1559 a la pregunta sobre las demoras que pagan los indígenas a sus encomenderos, el capitán Tysma responde “...en este río grande le matan pescado tres lunas y el pescado que le dan es bagres y sardinatas y boquychicos y ques mucho pescado...” (Tovar, 1995: P: 177).

Aspectos Técnicos: A pesar de que los Ondaimas, Quares y los Yebes vivían en ese momento en Honda, los tres grupos continuaron ocupando sus sitios tradicionales de pesca a pesar de la repartición de las encomiendas⁴. Debido a que los relatos no confirman específicamente las herramientas utilizadas para este momento, si se conoce el lugar exacto donde pescaban es por ello que se puede deducir que tipo de herramientas fueron utilizadas para esta labor, allí se describen fuertes raudales provenientes del Salto de Honda o las orillas del río hasta la estancia, por consiguiente debieron ser instrumentos de pesca que pudieran ser manipulados por una sola persona tales como la atarraya o el chinchorro los más comunes actualmente:

“...esta deternynado que desde el remolino [o salto] para vaxo pescasen los yndios de Juan Lopez de esta vanda e del remolino para arriba pescan los yndios del capitan Carlos del Molina y de la otra banda del rio al presente esta la dicha estancia y sitio de bentan (sic) y tienen allí sus pesquerias los yndios quares e yebes e los yndios de Antonio de Palma y en lo tocante a las pesquerias cada uno tiene su asiento e pesqueria conocida e no consienten que otros yndios pesquen en sus pesquerías ...”⁵

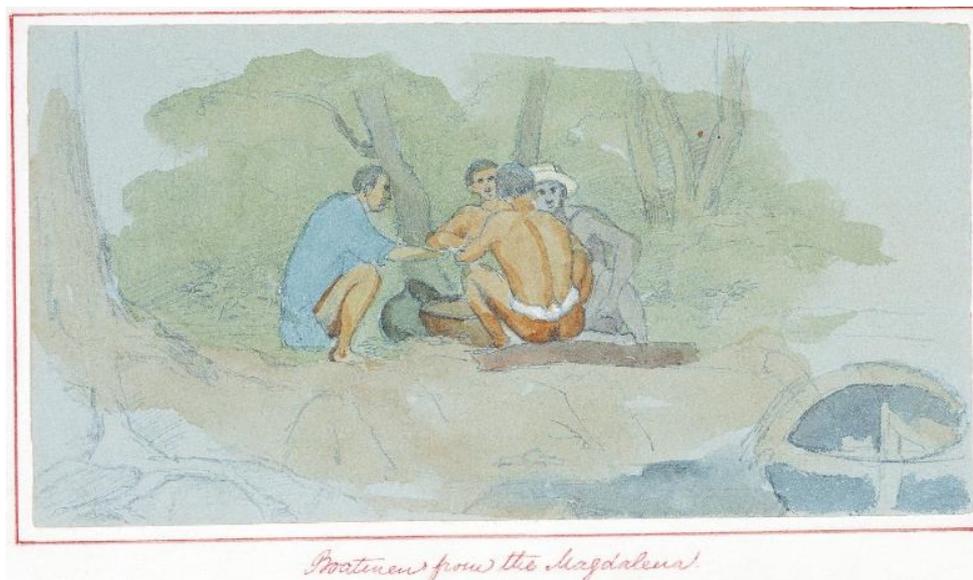


Figura 05. Bogas del Magdalena, Edward Walhouse Mark, 1843. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

⁴ A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 48.

⁵ A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 51.

Según las crónicas de viaje de Francisco de Hernández en 1559 la pesca era la actividad más importante y más mencionada por los indígenas de Honda, haciendo énfasis en que es una actividad estacionaria que realizaban tres meses al año: dos meses durante la subienda y un mes durante la subienda de mitaca. En cambio, el trabajo en las canoas era algo esporádico e iban a lugares cercanos por mercancías, los indígenas de Honda realizaban básicamente dos actividades con las cuales pagaban el tributo: la pesca y la boga.

...Fue dicho a las dichas lenguas que pregunte(n) al dicho yndio bianba que en qué pagan las demoras y tributo a su encomendero y en qué cantidad y las dichas lenguas hablaron con él y dixeron que dezia que tres lunas le matan pescado en el Río grande y que Juan López lo vende y quando su amo les manda en canoa por botijas de vino al desembarcadero de Mariquyta que las traen y que no hazen otra cosa ny le dan Roza alguna... (Tovar, 1995: P.120)

A finales del siglo XVI Honda adquirió mayor relevancia como puerto fluvial, lo cual atrajo a una gran cantidad de población tanto española como negra y mulata; en esta misma época las ordenanzas relativas a la boga disponían que se sustituyeran a los indígenas por negros, ya que la disminución de hombres era bastante notoria (Ybot, 1952).

Aspectos Económicos - Culturales: El proceso de colonización no afectó las redes de intercambio interétnico que hasta ese momento había existido desde tiempos prehispánicos, esto consolidó aún más la relación entre estos grupos facilitando la adquisición de herramientas para su oficio. En Honda durante el periodo de la subienda se lograba conseguir una producción bastante abundante de peces, en donde las tribus indígenas podían alimentarse y lo demás era destinado al pago del tributo para el intercambio con otras poblaciones, fue tanto así que la sal, un producto que se utilizaba para la conservación de alimentos se obtenía en las salinas de la Sabana de Bogotá. *“Este producto debió ser intercambiado entre los indígenas desde antes de la conquista”*; Cardale (1981). Los encomenderos que recibían el pescado como parte del tributo lo distribuían en sus casas, entre los indígenas y negros que trabajaban en las minas, y en el mercado de Mariquita, e incluso llevaban pescado hasta Santafé: *“y que algunas vezes van a Bogotá cargados e no dan más a su amo y luego dixo que dezia que llevavan pescado a Bogotá.”* (Tovar, 1995: P: 329). Este comercio era bastante importante porque la subienda coincide con la época de cuaresma y la subienda de mitaca con la fiesta de San Juan, estas tradiciones religiosas incentivaron su amplia distribución.

La Pesca en Tiempos de Transición: Periodo comprendido entre los inicios del siglo XVII y la mitad del mismo siglo con la fundación de la Villa de San Bartolomé de las Palmas en 1643, la villa había empezado a obtener gran relevancia como puerto fluvial sobre el Río Magdalena. Esto condujo a que la boga se convirtiera en la actividad predominante por excelencia ya que ofrecía beneficios económicos a los mercantes quiénes se asentaron de forma permanente; *“...se consolidó la presencia del gobierno Real como medida de control de la*

actividad comercial" (Velandia, 1989). Gracias a la posibilidad de trabajar libremente en este lugar, se inició un acelerado proceso de mestizaje (Figura 06), junto a un aumento en la actividad comercial estableciendo como consecuencia de que Honda se erigiera como Villa en 1643 independizándose de la provincia de Mariquita, en donde este suceso generó cambios significativos en la pesca.

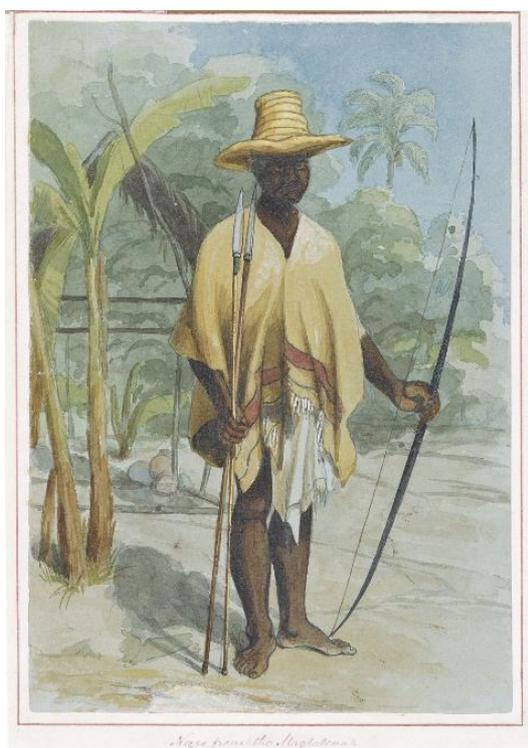


Figura 06. Tipo Negro del Magdalena. Edward Walhouse Mark, 1843. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

Aspectos Técnicos: El pescado sigue siendo un recurso importante dentro de la dieta de los pobladores de Honda⁶. Por otro lado, los grupos indígenas han adoptado animales domésticos introducidos por los españoles como caballos y vacas, como lo vemos en la visita de 1627: *"dixeron que sus tierras y resguardos y donde hacen sus labranzas es en las quebradas junto al puerto donde ay tierras buenas y bastantes para sus labranças y crianças y algunos yndios tienen algunos cavallos e bacas"*⁷.

Para este momento se siguen manteniendo los mismos lugares de pesca mencionados en el periodo anterior, como lo son el Salto de Honda y sus alrededores, las técnicas de pesca también corresponden a las establecidas en lo que concierne a la atarraya y el cóngolo y se adiciona el arpón como herramienta de caza.

⁶ A.G.N Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 1-95

⁷ A.G.N Fondo: Archivo Bernardo J. Caicedo. Visitas, Vol. 3. Caja: 44. F. 460.

Aspectos Económicos - Culturales:

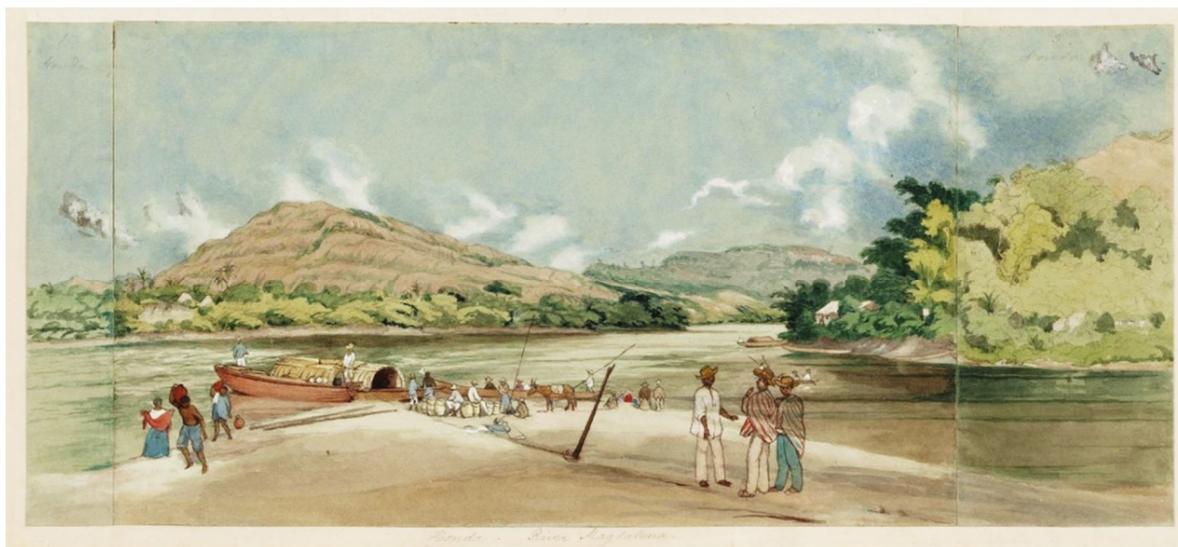


Figura 07. Honda. Edward Walhouse Mark, Honda, 1843. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

En esta época existen un conjunto de etnias conviviendo en la villa como los indios pescadores, los negros pescadores y los mestizos pescadores, estos últimos presentan un trato diferente en el oficio de la pesca, identificado por su oficio y no por su condición étnica, esto demuestra que el oficio se había jerarquizado socialmente, y los mestizos empezaron a gozar de un trato diferente dentro de la sociedad, con mayores privilegios que los indios o los negros, y tener a cargo pescadores de rasgos inferiores concertados, sin quitarles el derecho de la pesca a cualquiera que lo quisiera hacer (Figura 07).

10

Alonso de Andujar Jiménez, corregidor de Mariquita, después de interrogar varios testigos determinó lo siguiente:

“(...) a todos sea publico declaraba y declaro por este auto lo que se deve guardar y cumplir que es que los naturales puedan pescar libremente en sus lances y hacer sus ramadas por lo menos en lo que baria y enzusa el dicho rio que es comun a todo el mundo y que si el natural estuviere ausente o durmiendo pueda cualquiera pescar libremente preferido el natural siempre...”⁸.

Pero este auto dictado por el corregidor, comunica a la villa que el río es de libre acceso y que los indígenas por ser naturales de la región tenían prioridad para conservar sus sitios de pesca con respecto a los demás pescadores, sin embargo no se debe confundir con una exclusividad del lugar, eso quiere decir que los mulatos, mestizos, negros u otras comunidades aledañas podían pescar libremente, claro está que el acceso al río para estas

⁸ A.G.N. Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folio: 19r.

personas estaba regulado por el cabildo, quien era el encargado de conceder los sitios de pesca y cobraba el arrendamiento.

La Pesca Mestiza: Es un periodo que sucede desde 1643 y se prolonga hasta 1805, con la consolidación de Honda como la Villa de San Bartolomé de las Palmas, debido a un auge económico proveniente de la intensa actividad económica con Santa Fe de Bogotá. Este periodo de bonanza colonial se extiende hasta 1805, año el cual la ciudad sufre un terremoto que destruyó gran parte de la ciudad, en los relatos de los cronistas del siglo XIX encontramos a Alexander Von Humboldt quien menciona que los orígenes de la ciudad son gracias a asentamientos de indígenas pescadores:

“Porque la posición de una ciudad es siempre casual, porque los españoles han seguido ciegamente a los indios, y en todas partes se han radicado allí donde los indios ya tenían poblaciones considerables. Honda debe esto a los pescadores y después de la conquista a los indios que descargan la mercancía cuando los champanes deben cruzar el raudal de Santa Marta” (Humboldt. 1801).

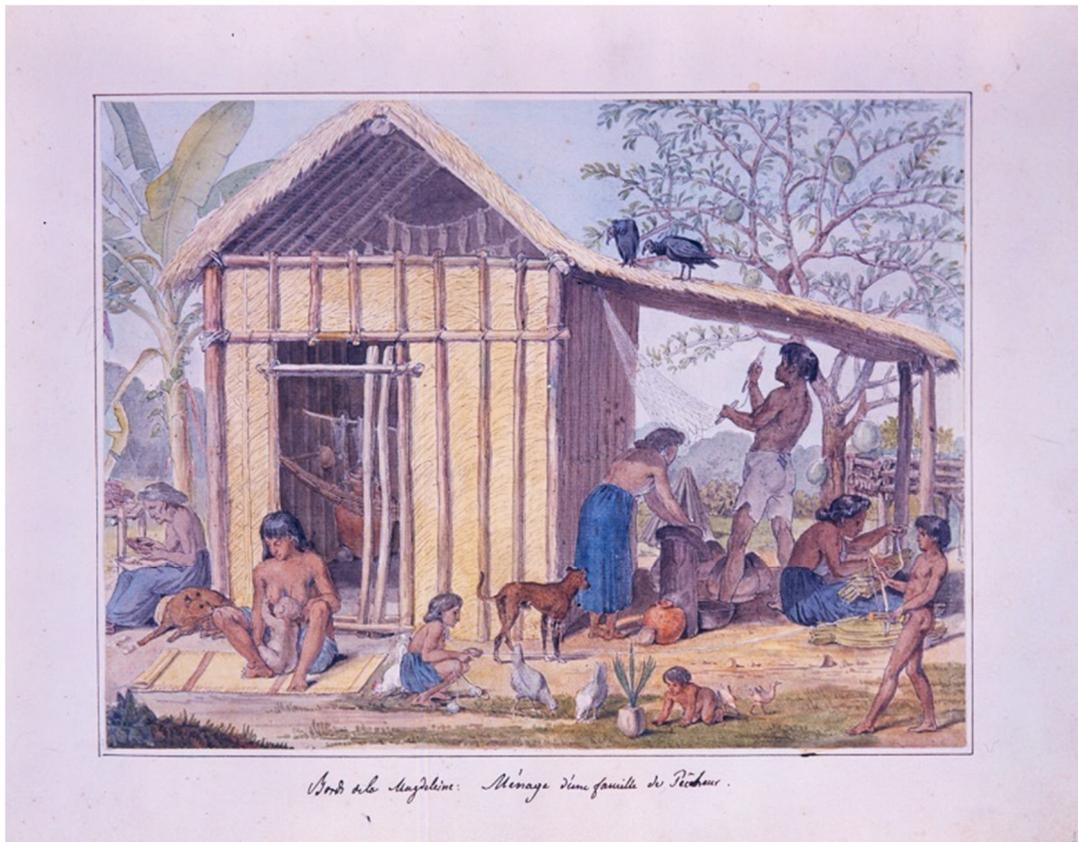


Figura 08. Bords de la Magdelaine. Ménage d'une Famille de Pêcheur, Honda. François Désiré Roulin, 1823. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

La característica principal de este periodo está vinculada con la desaparición de los indígenas naturales de la región y la instauración de los mestizos como el mayor grupo social del momento, esto conlleva a que el sistema tributario que se tenía desapareciera y diera marcha a nuevas formas de trabajo y organización alrededor de la pesca (Figura 8).

Aspectos Técnicos: Es importante resaltar que la fauna silvestre en la zona donde se emplaza la ciudad de Honda corresponde a un ecosistema de Bosque Seco Tropical, en la cual el venado que era frecuentemente visto y cazado durante La Pesca Indígena, en este periodo ya no era tan común avistarlo, esto puede reflejar que esta especie abandono los lugares donde se asentaron las personas junto a sus animales domésticos y se adentraron bosque adentro, igualmente es cautivante observar que dentro del catálogo alimenticio de los pobladores de Honda se incluyan las iguanas y las tortugas, animales que eran consumidos por los naturales de la región; *“Cada casa de indio o mestizo, etc., que viven a la margen del río afuera del pueblo, cada uno tiene su platanar, su chácara de maíz, yucas, arracachas, etc. Su pedazo de caña dulce y algunos su trapiche; pero no hacen azúcar, sino que beben el guarapo. Algunos lo suben embotijado a Honda y lo venden al estanco para sacar aguardiente. Tienen también los más su pedazo de cacaoal.”* (Santa Gertrudis, 1756-1757)

Los indios, negros y mestizos poseían gran diversidad de cultivos para alimentar a su núcleo familiar y cajar el resto por otros productos o herramientas, aunque el pescado en la villa continua siendo un producto ininterrumpidamente recolectado: *“El pescado que por lo común da el río, a más de la muchísima tortuga, son bagres, barbudos, nicuros, sardinas, garlopas, bufeos, rayas y temblones.”* (Santa Gertrudis, 1756-1757)⁹. No obstante, ya se empieza a evidenciar un descenso en la cantidad de unidades de pescado, debido a una elevada demanda, conllevando a un desequilibrio en el ecosistema de la cuenca media del Río Magdalena, se siguen utilizando los mismos lugares de pesca, como lo son El Salto de Honda y sus zonas aledañas, también se conserva el uso de congolos y atarrayas, manteniendo la tradición heredada de los indios nativos en el siglo XV.

Aspectos Económicos - Culturales: Después de la instauración de la villa, la organización de las pesquerías se modificó, debido al incremento de personas que se dedicaban a este oficio, por lo tanto estos se organizaron en cofradías (Figura 09), según archivos provenientes del cabildo de Honda en 1758 existían en la ciudad 5 cofradías¹⁰.

El cabildo estableció que estas fueran las organizaciones encargadas de gestionar los sitios de pesca, y así poder recolectar los dineros necesarios para poder ejecutar las festividades de los santos patronos. Las cofradías disponían de 5 sitios de recolección en el Salto de Honda y sus alrededores que eran alquilados a los pescadores proponentes, por

⁹ A.G.N. Fondo: Cabildos. Tomo: VI. Folio: 533r.

¹⁰ A.G.N. Fondo: Cabildos. Tomo: VI. Folio: Folio: 538r.

aproximadamente 45 patacones en subastas públicas, así mismo el cabildo contaba con dos sitios de pesca para su funcionamiento¹¹.



Figura 09. Entrée du Marché de Honda. François Désiré Roulin, Honda, 1823. Colección de Arte Banco de la Republica. Colombia.

Este periodo se caracteriza por una gran demanda de pescado proveniente de Honda, zonas aledañas y Santa Fe de Bogotá, producto de un aumento en la población del Reino de Granada la cual es predominantemente mestiza, en consecuencia los sitios de pesca tradicionales ya no proporcionan la cantidad suficiente de producto frente a la elevada demanda, es por ello que se buscan nuevos sitios de pesca como el Río Guarinó al norte de la ciudad, lo que permitió que más personas se dedicaran al oficio de la pesca en esta etapa de la historia.

¹¹ A.G.N. Fondo: Cabildos. Tomo: VI. Folio: Folio: 537r.

La producción de pescado obtenida en el Salto de Honda se destinaba para abastecer a la villa y a los pueblos cercanos, por otro lado la recolección de peces en el Río Guarinó se destinaba al abastecimiento de Santa Fe de Bogotá, en definitiva, el intercambio y recolección de pescado en la cuenca media del Río Magdalena a manos de la comunidad de pescadores con el interior del país fue constante y de gran relevancia hasta finales del siglo XX, puntualmente en la década de 1970, debido a un desequilibrio en los patrones habituales de recolección y la abrupta contaminación de los brazos secundarios que conforma toda la cuenca el Río Magdalena, principalmente la vertiente del Río Bogotá, afluente que transporta todos los desperdicios de la ciudad hasta su desembocadura en el mar caribe.

Conclusiones Primarias

(Periodo Precolombino) Los resultados expuestos en el yacimiento de Arrancaplumas demuestran que la zona donde hoy se encuentra la ciudad de Honda, existieron asentamientos humanos por largas temporadas anuales entre los Siglos V-I a.C, en donde sus habitantes emplearon en sus labores a lo largo de toda su permanencia el mismo tipo de cerámica y herramientas ícticas a través de la historia. La pequeña muestra de herramientas lijadas señala que estos asentamientos no tenían como prioridad el trabajo de la tierra, salvo actividades esporádicas; ya que los artefactos encontrados corresponden a herramientas vinculadas con el oficio de la pesca y la caza de animales silvestres.

Por lo tanto, es posible afirmar que durante toda su ocupación en estas tierras, la pesca se convirtió en un oficio primordial para su supervivencia, fue tanto así que estudiaron y detallaron el ciclo migratorio de todos los peces que se encuentran en la cuenca del Río Magdalena y eligieron los lugares más factibles en el raudal conocido como el Salto de Honda. En donde desarrollaron técnicas específicas para la captura de varios ejemplares entre ellos se destacan el Bagre Rayado y el Nicuro, así mismo se realizaban paralelamente la caza de anfibios, reptiles, aves y mamíferos del bosque seco tropical.

El final de la ocupación coincide con la terminación de la sequía en la región, lo cual probablemente contribuyó con la recuperación de poblaciones del bagre rayado. Posteriormente la zona fue ocupada por grupos cerámicos tardíos que habitaron en la región entre los siglos VII y XVI d. C., cuyos últimos pobladores entraron en contacto con los conquistadores españoles quienes los asociaron a la etnia Panche.

(Periodo Colonial) Después de realizar la comparación de los tres momentos concernientes al aprovechamiento de la pesca durante la colonia, es evidente que este oficio visto desde los aspectos técnicos y económico-culturales generó beneficios tanto para la Corona como para los habitantes de la villa, ya que aportó a la conformación de grupos sociales definidos cada uno con sus identidades propias, a la conformación de la ciudad misma en función de brindar espacios acordes a las demandas del momento y, una

fuerce alimenticia primaria para varias ciudades del Nuevo Reino, principalmente y gracias a varios sincretismos culturales como lo son las tradiciones culturales de La Cuaresma o la fiesta de San Juan, acontecimientos que coinciden cronológicamente con la subienda y la subienda de mitaca.

El proceso de colonización conllevó a una paulatina aniquilación de los grupos aborígenes de la zona, dando paso a nuevos grupos étnico-culturales como los mestizos, mulatos y negros que coexistieron dentro del mismo espacio compartiendo sus tradiciones, lo que permitió la conservación de las técnicas y conocimientos ancestrales asociados al oficio de la pesca características heredadas por las comunidades aborígenes que estudiaron la mejor manera de cazar en cada sitio de pesca.

Es por ello que en esta época el río continuo siendo un espacio indispensable para el desarrollo económico y cultural de la villa y la Corona del Nuevo Reino. Finalmente a largo de este período, el fenómeno de la subienda no cambió y se mantiene hasta la actualidad a pesar de la sobreexplotación y la contaminación de los brazos secundarios que conforma toda la cuenca el Río Magdalena, principalmente la vertiente del Río Bogotá, afluente que transporta todos los desperdicios de la ciudad.

De esta manera de da por terminada la primera etapa de la investigación, la cual buscaba encontrar los antecedentes primarios del oficio de la pesca en la ciudad de Honda, se dará inicio a la segunda etapa la cual consiste en indagar los Siglos XIX-XX-XXI bajo los mismos aspectos fundamentales en los que se construyó la investigación y poder relacionar que las técnicas de pesca actuales son las misma técnicas que se utilizaron ancestralmente.

Archivos históricos

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Criminales. Tomo: XIX. Folios: 1-95. Año: 1597.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Caciques e Indios. Tomo: XXXI. Folios: 1-223. Año: 1608.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Abastos. Tomo: X. Folio: 340-343. Año: 1643.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Visitas Tolima. Tomo: I. Folios: Año: 1627.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Visitas Tolima. Tomo: II. Folios: Año: 1627.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Visitas Tolima. Tomo: III Folios: Año: 1627.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Bernardo J. Caicedo. Vol.: 3. Caja: 44. Folios: 218-510. Año: 1627.

Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Visitas Tolima. Tomo: I. Folios: 490-707. Año: 1638. Archivo General de la Nación. Sección: Colonia. Fondo: Abastos. Tomo: II. Folios: 31-33. Año: 1793.

Bibliografía general

- INDERENA (Instituto Nacional de Recursos Naturales). 1973. Operación subienda 1973; Investigación pesquera. División de Pesca. Bogotá.
- Cárdale, M. 1981. Las Salinas de Zipaquirá. Bogotá: Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales.
- Correal, G. 1977, Exploración arqueológica en la costa Atlántica y el valle del Magdalena. Sitios pre-cerámicos y tipologías líticas. *Caldasia* 11: 35-111. Bogotá.
- Cifuentes, A. 1991. Dos períodos arqueológicos del valle del río Magdalena en la región de Honda. *Boletín de Arqueología Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales*: 1-11.
- Cifuentes, A. 1991. Dos períodos arqueológicos del valle del río Magdalena en la región de Honda. *Boletín de Arqueología Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales*: 1-11.
- López, C. 1999. Ocupaciones tempranas en las Tierras Bajas Tropicales del Valle Medio del Río Magdalena Yondo, Antioquia. Bogotá. Fundación de Investigaciones Arqueológicas Nacionales. Banco de la Republica.
- Pena-León, Germán Alberto. Pescadores de los raudales del río magdalena durante el periodo formativo tardío. *Caldasia* [online]. 2011, vol.33, n.2, pp.295-314.
- Simon, F. Pedro. 1623-1625 [1986]. Noticias historiales de la conquista de la tierra firme en las indias occidentales. Tomo IV. Bogotá: Editorial Banco Popular.
- Santa Gertrudis, J. 1856-1857 [1994]. Maravillas de la Naturaleza. Tomo I. Bogotá. Biblioteca V centenario Colcultura.
- Tovar, H. 1995. Relaciones y visitas a los Andes. Tomo IV. Bogotá: Instituto Colombiano de cultura hispánica.
- Velandia, R. 1989. La Villa de San Bartolomé de Honda. Tomo I. Bogotá: Editorial Kelly.
- Ybot, A. 1952. La Arteria Histórica del Nuevo Reino de Granada. Bogotá: Editorial ABC de Bogotá.